

Akiko Ahrendt
 Salome Amend
 Apera
 Becky BEH
 Stefanie Görtz
 Gunda Gottschalk
 Elena Kakaliagou
 Johanna-Yasirra Kluhs
 larabbia
 Cätlin Mägi
 Annegret Mayer-Lindenberg
 Raissa Mehner
 Miss Ingwer Rogers
 Stefanie Oberhoff
 Queering Balfolk
 Ava Rasti
 Betty Schiel
 Huguette Tolinga
 Maria Trautmann
 Horty Tumba
 Ute Völker
 Maria Wildeis
 Emily Wittbrodt

**FUTURE
 NOW**

**3. future now
 festival**
30.+31. aug 24
wuppertal
alte feuerwache

**FUTURE
 NOW**

musik
 global
 tanz
 essen
 solidarität
 vinyl

location

**Open-Air-Bühne
 Alte Feuerwache**
 Gathe 6
 42107 Wuppertal

tickets

future-now-festival.de
wuppertal-live.de



Mit der dritten Ausgabe von FUTURE NOW tauchen wir ein in die traditionelle Musik und ihre zeitgenössischen Erscheinungsformen. Beim Gedanken an Volkslieder und Volkstänze liegen Faszination und Beklommenheit oft dicht beieinander. Dieser Spannung gehen wir nach – unsere internationalen Gäste überschreiten die Grenzen zwischen unverwandten Genres in Musik und Performance. Wir suchen nicht nach einer heilen Vergangenheit, sondern arbeiten mit den Brüchen und Uneindeutigkeiten, denen wir uns freudvoll öffnen. Lasst uns gemeinsam in die Zukunft lauschen und tanzen! Auf und hinter der Bühne stehen nur Frauen und FLINTA*. The FUTURE is NOW!



Gefördert von:

Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen



Veranstalterin:



In Kooperation mit:



Regionales Kultur Programm NRW



STADT WUPPERTAL / KULTURBÜRO



STADT WUPPERTAL / STABSSTELLE GLEICHSTELLUNG UND ANTIDISKRIMINIERUNG



Die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien



INTERNATIONALER REPRODUKTIVGESUNDHEITSFONDS

TALFLIMMERN



future-now-festival.de

auftakt **son 25*aug 21h**

TALFLIMMERN

Der Geiger von Florenz www.talflimmern.de

Stummfilm mit Elisabeth Bergner; D 1926,

Regie: Paul Czinner, 90', Begleitung: **Gunda Gottschalk**

Wuppertal | Violine **Ute Völker** Wuppertal | Akkordeon

DJ-workshop + party frei 26+sam 27*jul

Mit **Aneta Demerouti** Köln | DJ

& **Mina Zuhail Bromand** Bonn | DJ

FLINTA* only, Teilnahme kostenlos

Sojus7, Monheim am Rhein



festival-programm 2024

frei 30*aug

19 h Ein Raum für alles

Die Gastgeberinnen starten FUTURE NOW:

Bells and pipes and more

19.30 h Cätlin Mägi Viljandi | Dudelsack

Elena Kakaliagou Berlin | Alphorn

Maria Trautmann Bochum | Posaune

Maria Wildeis Berlin | Elektronik

Das Festival beginnt mit: Luft.

Drei Frauen spielen mit ihrem Atem:

Einen estonischen Dudelsack, ein Alphorn, eine Posaune.

Der dichte Klang verändert sich, wenn die Elektronik einsteigt.

20.15 h Queering Balfolk

mit **Line & Mara** Leipzig | Tanz

begleitet von **Cätlin Mägi & Huguette Tolinga**

Werdet Teil von FUTURE NOW. Führen und folgen,

Verantwortung übernehmen und Kontrolle abgeben.

Raus aus den alten Schuhen und spielerisch beginnen zu tanzen.

21.15 h Huguette Tolinga Kinshasa | Percussion

Eine Frau. Viele Schlaginstrumente. Ein Solo. Mit Handwerk und Kraft trommelt Huguette Tolinga uns in einen Raum jenseits der Grenzen und bringt auch unsere Körper zum Vibrieren.

22 h larabbia Bochum | DJ

Wenn larabbia Breakbeats, Rap, UK Garage und Jungle versammelt, entsteht ein furioses Klangbild und eine Gemeinschaft in Bewegung.

sams 31*aug

18 h Stefanie Görtz Bochum | Vinyl

& **Stefanie Oberhoff** Stuttgart | Vinyl

Soft Re-opening: friendly vinyl afternoon – listen, move or lay down

19.30 h Trommelbass

von **Myriam Marbe**

Akiko Ahrendt Köln | Geige

Salome Amend Wuppertal | Trommel

Annegret Mayer-Lindenberg Köln | Bratsche

Emily Wittbrodt Köln | Cello

Drei Streicherinnen und eine Trommel spielen die Komposition der rumänischen Komponistin Myriam Marbe aus dem Jahr 1985. Der ruhige gleichmäßige Puls begleitet diese Musik wie das Ein- und Ausatmen.

19.45 h Aptera Berlin | Metal

Eine von ganz wenigen FLINTA*-Metallbands. Aptera – das ist Sludge, Doom, Blues, klassisches Metal mit einem Dash Punk – ein gutturaler Schrei, der dich ins Verderben lockt.

21 h Fu'zions

Becky BEH Yaoundé | Vokal

Horty Tumba Yaoundé | Vokal, Gitarre

Raissa Mehner Köln | Gitarre

Salome Amend Wuppertal | Percussion

Ava Rasti Teheran | Bass

»Fu'zions« ist eine musikalische Begegnung zwischen dem kamerunischen Ekang und Elementen traditioneller Musiken aus dem Südiran und Deutschland. Fünf Musikerinnen kreieren einen kontinente- und zeitübergreifenden Sound.

21.50 h Schnitzel of Love von

Stefanie Oberhoff Stuttgart | Performance

Die Liebe, das Essen und das Leben.

Ein table dance als finale Transformation von Liebeskummer.

22.30 h Miss Ingwer Rogers Wuppertal | DJ

Stilgrenzen sind nicht wichtig. Es geht um den Augenblick.

Housemusic, Techno, HipHop, Afrobeats, Funk, Samba, Dubmusic – entscheidend sind die Vibes, die der Sound vermittelt.

täglich 18 – 22h

Delizioses & erschwingliches Essen